

Los ribeirenses podrán acercarse a la realidad del continente africano a través de un ciclo de películas

| Ribeira/La Voz. | 18/6/2010

A veces, es difícil que una persona se imagine un mundo distinto al que le toca vivir. Sin embargo, el séptimo arte es una buena plataforma para bucear en otras realidades.

Precisamente, eso es lo que persigue un ciclo de cine sobre África que se va a

desarrollar en Ribeira. Busca que los ciudadanos, sobre todo los adolescentes, se hagan cargo de las luchas, las vidas y los problemas que tienen en el citado continente, por cierto, ahora en boca de todos por el mundial de balompié.



Para ello, van a proyectarse varias películas elaboradas en Sudáfrica, Sierra Leona y Mali -son coproducciones con países europeos como Francia, Gran Bretaña y España-. De esta forma, el lunes 21, a las 9.30 horas, se podrá ver A cámara de madeira, un filme que se desarrolla en la ciudad de Cabo, diez años después del apartheid. A las 12.00 horas, se proyectará Un obxectivo, un documental donde el fútbol sirve de camino hacia la paz en Sierra Leona. Por último, a las 12.45 horas, podrá verse iHumanitario!, donde se retrata un campo de refugiados.

El martes, a las 9.30 horas, la sesión empezarán de nuevo con A cámara de madeira. Luego, a las 12.00 horas, podrá verse Víctimas das nosas riquezas, donde distintos jóvenes cuentan sus experiencias para cruzar la frontera española. Y, por último, tendrá lugar una mesa redonda titulada África na memoria. A realidade do colectivo inmigrante de Ribeira.

En esta mesa, participarán Xosé Cuns Traba, director de este ciclo; Xosé Lois Vilar, profesor en el instituto Número Un; el mauritano Nourdine Boudalia y la senegalesa Aissatou Ndiongue, ambos miembros del grupo de voluntariado social del Concello de Ribeira.

La entrada al ciclo es libre y gratuita hasta completar el aforo del auditorio. Tres centros educativos ya confirmaron la presencia de sus alumnos.



© Copyright LA VOZ DE GALICIA S.A.

Comercializa publicidad local:

Polígono de Sabón, Arteixo, A CORUÑA (España)

Comercializa publicidad nacional:

Inscrita en el Registro Mercantil de A Coruña en el Tomo 2438 del Archivo, Sección General, a los folios 91 y siguientes, hoja C-2141. CIF: A-15000649.

Alumnos carballeses viajan hoy a la tierra natal de Castelao, Valle Inclán, Dieste y Manuel Antonio

REDACCIÓN CARBALLO

■ Alrededor de 150 alumnos de 2º de Bachillerato de los IES Alfredo Brañas y Parga Pondal de Carballo participarán hoy en la ruta "A Rúa de Arousa na literatura" como actividad organizada por los centros educativos con la colaboración del departamento de Cultura e Normalización Lingüística del Concello para conocer la tierra natal de cuatro importantes escritores de la literatura gallega: Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, escritor, pintor, dibujante, político y ensayista y autor entre otros de "Sempre en Galiza"; Ramón María del Valle Inclán, dramaturgo, poeta y novelista; Rafael Dieste, autor entre otros de "Dos arquivos do trasto", y Manuel Antonio, poeta vanguardista autor de "De catro a catro" o del manifiesto "Máis alá".

Programa de visitas ▶ Luego de su salida de Carballo a las nueve de la mañana, la jornada comenzará a las once con la visita a la Casa Museo do Cuadrante de Vilanova de Arousa con un posterior recorrido por las calles de la zona antigua de la villa donde se ubica la casa natal de Valle Inclán. De allí partirán en barco cruzando la ría hacia A Pobra do Caramiñal, villa en la que vivió el mismo autor entre 1917 y 1925, en donde comerán y subirán a continuación al monte Curota, para luego trasladarse a Rianxo para visitar la localidad natal de Castelao, Rafael Dieste y Manuel Antonio, en donde se acercarán a las casas donde nacieron así como al Museo do Mar, calles y puerto. El regreso a Carballo está previsto a partir de las ocho de la tarde con llegada sobre las diez de la noche.

El CPI de Zas acogerá esta mañana la primera de las conferencias de las Xornadas sobre a Historia de Galicia

REDACCIÓN ZAS

■ Los alumnos del CPI de Zas asistirán esta mañana a la conferencia titulada "A historia do Concello de Zas a través dos seus nomes" a cargo del técnico de Normalización Lingüística del Concello, Pepe B. Alborés, como primera de las conferencias dirigidas a los centros educativos del municipio incluídas en las Xornadas sobre a Historia de Galicia y organizadas por el Concello en colaboración con la Diputación. Las próximas citas serán este viernes a las 20 horas en el anexo al polideportivo de Baio, con la conferencia "O patrimonio cultural galego. O estado

Las proyecciones se enmarcan en el festival multicultural Panxea

Una mesa redonda puso en marcha en Carballo el ciclo de cine africano

REDACCIÓN CARBALLO

■ El Concello de Carballo continúa con la programación de su festival multicultural Panxea iniciado en Semana Santa y que se prolongará hasta el próximo domingo ofreciendo una gran variedad de propuestas y que ayer incluyó la puesta en marcha de un ciclo de cine africano en el Pazo da Cultura. Antes de dar paso a la primera proyección tuvo lugar una mesa redonda titulada "A realidade africana e o cooperativismo" que contó con la asistencia del concejal de Turismo, Xosé Manuel García Guillín; la técnica turística, Maite Parga; el comisario de la muestra de cine, Xosé Cuns; Rosa Rodríguez, de Médicos del Mundo, y José Francisco Hurtado, de Ecos do Sur, además del alcalde de Carballo, Evencio Ferrero.

El ciclo se trata de una muestra itinerante de cine organizada por la Diputación y Casa África que comenzó su periplo en noviembre del año pasado en A Coruña y que ahora llega a Carballo, "posto que como vila de acollida de emigración sentímonos obrigados a achegar a multiculturalidade e o coñecemento doutras culturas, de aí o obxectivo deste ciclo e do programa Panxea", indicó el concejal García Guillín.

Por ello, el propio comisario de la muestra, Xosé Cuns, hizo alusión a los orígenes de este ciclo a raíz del festival de cine africano de Tarifa, de referencia a nivel europeo y con años de existencia organizado por Casa África con el objetivo de favorecer las relaciones de todo tipo entre España y los países africanos. "Son películas moi seleccionadas, premiadas neste festival, que tamén se poderán ver



Cuns (dcha), Guillín, Ferrero, Hurtado y Rodríguez, ayer en el Pazo MARENA

en outros lugares máis da provincia do éxito que tivo na súa presentación na Coruña cunha media de 150 persoas nas proxeccións", señaló. Además puntualizó que con ello "non se pretende sensibilizar sobre a realidade e pobreza africana ou animar a facerse cooperantes, senón simplemente disfrutar dun ciclo de cine".

En representación de las ONGs que trabajan hoy en día en el continente africano, la mesa redonda contó con la intervención de Rosa Rodríguez, de Médicos del Mundo, que se encargó de explicar el proyecto de su entidad por medio de una proyección de fotografías sacadas en un campo de refugiados saharauis al que se trasladó para realizar una evaluación de la malnutrición infantil. La cooperante destacó "la necesidad de una coordinación entre las diferentes ONGs que actúan en un territorio para un mejor desarrollo de los diferentes proyectos y la buena implicación y motivación que muestran los habitantes".

Por su parte, Francisco Hurtado, de la ONG Ecos do Sur, indicó

que su entidad comenzó a trabajar hace veinte años con un 80 por ciento de su actividad dedicado a la cooperación y que desde el 2000 ese 80 por ciento fue invertido hacia proyectos de integración de inmigrantes y refugiados. Su labor con África comenzó en Mozambique a raíz de las inundaciones del año 2000 y desde 2007 también en Chad.

Películas ▶ A continuación de la mesa redonda tuvo lugar la primera proyección, la de la película "Faro, la Reine des Eaux", que pretendió ser una denuncia de las tradiciones negativas al desarrollo. El ciclo de cine africano continuará hoy a las 20 horas en el telecentro de Carballo con el largometraje "The wooden camera" ambientada en Ciudad del Cabo después del fin del apartheid, y llegará a su fin mañana también a las 20 horas con los cortometrajes "Humanitaire" y "One goal" y con el documental "Víctimas de nos riches", todo ello con entrada libre hasta completar aforo.

Comienza el plazo para la entrega de obras del Concurso do Cartel anunciador das Festas do San Xoán

REDACCIÓN CARBALLO

■ La Comisión de Festas do San Xoán 2010 abre hoy el plazo de entrega de las obras del Concurso do Cartel anunciador del que saldrá elegido el trabajo que ilustrará los festejos que se celebrarán entre el 22 y el 27 de junio en la capital bergantiñana. En el mismo podrán participar cualquier persona sin límite de edad que no hubiese resultado premiada en las dos últimas ediciones, presentando una única obra con técnica libre que deberá incluir el lema "San Xoán 2010. Do 22 ao 27 de xuño. Carballo". El ganador recibirá un

premio de 450 euros que estará, una vez más, patrocinado por Óptica Enríquez.

El plazo de presentación estará abierto hasta el próximo 6 de mayo y deberá hacerse en la Concillería de Cultura, personalmente en las oficinas situadas en el Pazo da Cultura o por correo certificado. Las bases, que pueden consultarse en la web municipal, serán enviadas también a las asociaciones culturales, institutos de educación secundaria y otras instituciones culturales relacionadas con el diseño, la pintura y la fotografía de Galicia.

Breves

La Casa da Cultura de A Laracha ofrece una muestra sobre el cambio climático

■ La Casa da Cultura de A Laracha acoge desde hoy hasta el día 16 la exposición "O noso mundo, o noso futuro, a nosa opción", organizada en colaboración con la Consellería de Medio Ambiente de la Xunta con la que se pretende realizar entre los vecinos una labor divulgativa sobre la importancia del sector energético y sensibilizar a los visitantes sobre la problemática del calentamiento global y el cambio climático. Por ello consta de 18 paneles informativos en los que se explica detalladamente los efectos ambientales que el cambio climático puede producir sobre Galicia, además de una proyección audiovisual y una serie de módulos de participación para los visitantes. Los interesados podrán verla por la tarde en horario de 17 a 20 horas.

Las bibliotecas municipales de Cabana, Camariñas y Zas animan a la lectura

■ La biblioteca municipal María Baña de Cabana comenzó ayer con sus actividades del Día do Libro agasajando a los usuarios con un libro cada día del mes de abril a escoger de una exposición que va cambiando a diario, y con un obradoiro de búsquedas para niños de 9 a 13 años; además, los días 8, 22 y 29 a las 17.30 horas habrá obradoiros de ilustración. También la biblioteca de Camariñas comenzó ayer con su Semana do Libro bajo el título "O fabuloso mundo de Andersen", que se llevará a cabo hasta el día 10 y que continuará en la Casa do Alemán de Camelle del 12 al 17 de abril. El Concello de Zas continúa en abril su Campaña de Animación á Lectura coincidiendo con el Mes dos Libros, con un nuevo cuentacuentos esta tarde a las 18.15 horas en la biblioteca municipal a cargo de la compañía Trinke Trinke, que repetirán sesión el día 20.

Concerto da Mocidade da Costa da Morte el viernes en el bar Sirena de Corcubión

■ El bar Sirena de Corcubión acogerá este viernes a partir de las 21 horas el Concerto da Mocidade da Costa da Morte organizado por Galiza Nova que comenzará con un acto público a cargo del ex alcalde Rafael Mouzo, el ex secretario xeral de Galiza Nova en Vímianzo Manuel Antelo, su homólogo en Corcubión Martiño Santos y la secretaria xeral de Galiza Nova Iria Abol. Luego de unos pinchos y actividades para los asistentes, a las 23 horas tendrá lugar la actuación en directo del grupo cercedense de rock Zénzar.